

shin-kei-sei

まいにち、ちょっと、新しい。

# Ciao

チャオ

2021.7  
Vol.156

隔月発行

夏のおうち時間を楽しく彩る

フケツチ & 絵画に

挑戦し Ciao<sup>チャオ</sup>う！



Ciao読者  
プレゼント

73名さまに  
当たる!!





# 夏のおうち時間を楽しく彩る スケッチ & 絵画に 挑戦しCiao<sup>チャオ</sup>う！

## 絵画の楽しさや 基本の描き方を学ぼう

プールや海水浴も楽しいけれど、家の中で没頭できる趣味があったら、暑い夏の日も楽しく快適に過ごせそうですね！おうち時間の充実への関心も高まっている今、スケッチや絵画に挑戦してみるのはいかがでしょうか？

今回は、スケッチや絵画の楽しみ方や基本の描き方を教えてもらうために、船橋市にある西川絵画教室に行ってきました。西川ケイコ先生が描いた作品やイラストとともに、絵を描くことの楽しさや魅力を紹介していきます。それでは早速、スケッチ & 絵画のイロハをチェックしCiaoう！

絵を描く楽しさを  
見つけてくださいネ



今回のナビゲーター

**西川ケイコ先生** プロフィール

「ハイハイミミ」の名で絵本作家・挿絵画家・イラストレーターとして活動中。作品は『メイと牧場のどうぶつたち』『羊の村のいい人』『18世紀パリの想い出』など。船橋市で「西川絵画教室(7ページ参照)」を開き、水彩・油彩・イラストなどの指導も行っています。

お願い

新型コロナウイルス感染症の影響により、本誌掲載の情報は変更になる場合があります。おでかけ前に各施設・店舗にご確認ください。  
また、電車やバスをご利用のお客さまにおかれましては、マスク着用やうがい・手洗いなどの感染予防の他、ラッシュ時間帯を避けてご利用いただくなどのご協力をお願いいたします。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、各施設の指示に従って利用しましょう。



## 主観を大切に、自分の「好き」を描いてみよう

その場にあるものをすべて写し出す写真とは異なり、絵画では、自分の好きなものの好きなところだけ描くことができます。「ここが好き」「ここがすごい」など、自分が感じた「感動」を取り出して表現できるのが絵の面白いところです。

いらないと感じたら背景は描かなくてOK。実際の色や形をそっくりそのまま描き写す必要もありません。描くもの、描かないものを取捨選択して、自分が受けた印象を大切に、子どもが描く絵のように主観的に描いてみましょう。



強調したかったのは猫が練り歩いている雰囲気。あえて背景は描きません。



実際は濃い緑色だった葉。華やかな色を加えて軽やかさを表現しました。



## 絵の具や色鉛筆はバラ買いするとプロっぽい!?

パレットと筆は100円ショップのものでもOKですが、紙や絵の具、色鉛筆は自分が描きたい絵に合うものを見つけたいですね! 特に絵の具や色鉛筆は、ものによって色味や描き心地が異なるので、試してからそろえるのがベストです。まずはバラで1~2色購入し、実際に使ってみて気に入ったら、使いたい色をそろえていきましょう。

水彩絵の具と組み合わせるなら、色鉛筆は油性がおすすめ。水彩を塗ったときに色鉛筆の線が消えず、淡い水彩の上に描き足したいときも便利です。



### ワンポイント アドバイス

手帳の隅に、いつものペンで。食べたものや見たものを描くメモや絵日記から始めると気軽に長く続けられます。色を付けたくなったなら色鉛筆を買って、大きく描きたくなったらスケッチブックを買えばOK! まずは気軽に描いてみましょう。



◀おしゃれなスケッチブックがあるだけで気分もアップ!

▶透明水彩と合わせて使える油性色鉛筆で楽しさ倍増。



▶やわらかい雰囲気でも描きたい人は透明水彩にも挑戦してみよう。

◀使い込むほどかっこいい! 固形水彩絵の具。







↓ 描く位置や大きさを決めたら、パンの特徴を見ながら全体を描いていきます。



↓ 鉛筆の種類を変えたり、鉛筆を寝かせたり立てたりすることで、線の表現に変化をつけます。



↓ 線を入れたり消したりを繰り返しながら、メリハリをつけていきます。



エンピツ画のモチーフはこれ!

【ヒント:特徴を捉えるコツ】ねじねじ、つやつや、など口で言える特徴は描きやすい場合が多いので注目してみましょう!

### スケッチブックに描き始める前に

4Bから2Hまでやわらかさの異なる鉛筆を3~4本用意したら、まずは適当な紙に一度試し描きをしてみます。試し描きの段階で気分が乗らなかったら、楽しく描けそうな別のモチーフを探しましょう!



指を使ってボカシやグラデーションの効果を表現することができます。



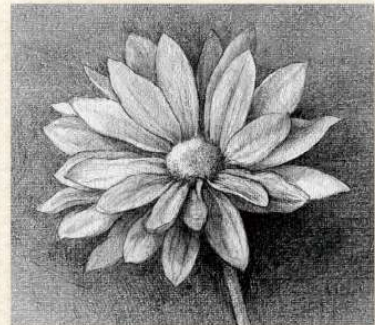
完成!

まずはエンピツで描いてみよう!



### 線を入れたり消したりを繰り返して

「線で描く」という表現をするのですが、線の流れや方向で立体感や形を表現していきます。何度も線を入れたり消したりしながら、陰影のバランスを整えましょう。実際のパンは上側がこんがりと焼けた色をしていましたが、立体感を出すために手前を暗くしました。



頑張ればエンピツだけでも表現できます。

色エンピツやクレヨンで色を付けてみよう!

### 道具のきれいさを信じて色付けを楽しもう

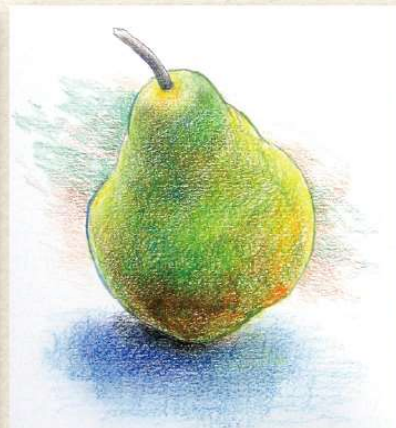
本物と同じ色にこだわって色付けする必要はありません。道具が生み出してくれる味わいや色を信じて、楽しく着彩してみましょう。色鉛筆やクレヨン、カラーペンなど、家にあるものを使って始めてみてもOKです。

### ワシポイントアドバイス

絵は失敗するために描くんです。日常生活や仕事では、失敗してはいけない場面が多いですよ。絵は自分だけのものなので、何度でも失敗していいんです。絵を描いて、失敗することで味わえる、ちよっとした開放感も楽しんでみて。



繊細な表現ができます。色エンピツなら



クレヨンで描くとやわらかな印象になります。





↓ 制作メモ。角度や色合いを考えながら、完成のイメージを膨らませます。



描く位置や大きさを決めたら、薄い鉛筆で下描きをします。

↓ 【ヒント：下描きのコツ】鉛筆は水彩を重ねたときに溶けて汚くなってしまうので、塗りすぎには注意しましょう。



↓ どんな色にも合わせやすい淡い黄色系の色で下地を塗ります。



→ 全体を淡く色付けします。今回は一番生かしたいイチゴから塗り始めました。

### プロの技



輪郭を出したい部分などには鉛筆を使うと絵が締まります。



→ 徐々に水の量を減らして全体を濃くしていきます。暗い色も使い立体感を演出します。

水彩画のモチーフはこれ！



水彩画に挑戦してみよう！

### 下描きの後は、淡い色から徐々に濃くして

透明水彩絵の具を使ってケーキを描いてみましょう。透明水彩では、水で十分に薄めた淡い色から順に乗せていきます。徐々に水の量を減らし、色を濃くしていきましょう。濃く塗りすぎてしまった場合には、筆で水を落としティッシュで叩くように拭き取り、色を薄くすることもできます。実際のケーキにはない紫や青を少し乗せることで、立体感を出しています。



### 透明水彩と不透明水彩の違い

小学校の授業で使われる絵の具は主に不透明水彩です。例えば、木の幹を描いてから、葉の緑色を乗せることができます。透明水彩は色が透けるので、塗る順序などに少し気を使う必要があります。

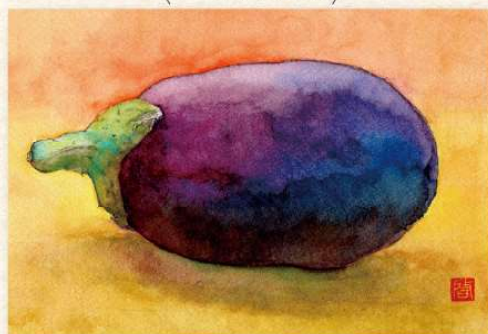
背景を描いてみよう！

### 大胆な着色と空間を表現する背景あなたはどっちが好き？

背景を詳しく描いて空間全体を表現するもよし。大胆に着色してモチーフを際立たせるもよし。苦手な方を無理してやる必要はありません。自分の好きな方法で、背景に色を付けてみましょう。

背景を描くことで絵に空気感が生まれます。

大胆な色使いでアートな作品に！





# 役立つスポット紹介



みのり台

North6 Antiques  
ノースシックスアンティークス

- 📍 松戸市総台1-21-1
- 🕒 11:00~17:00
- 🗓 不定休
- ※事前に来店予約をしておかけください。
- 🚶 みのり台駅徒歩6分
- ☎ 047-710-2796

## 味わい深いアンティーク雑貨を描いてみよう

イギリスやフランス、ベルギー、オランダなどで仕入れたアンティーク家具・雑貨が並ぶ、倉庫の役割を兼ねた店舗。活版印刷の道具や昔の医療用具など、飾りだけで部屋の印象を変えてくれる珍しい品々にも出会うことができます。小さな雑貨類は、アンティークならではの細かな傷や陰影を、じっくり観察しながらスケッチしてみても面白いかもしれません。



時間の経過とともに変化してきた風合いが魅力的なシルバーカップ(3,000円〜)。一つ一つに異なる個性があります。



りんご型のカードホルダーやスワン型のシルバーレストなど、小さな雑貨類も1,000円台から取り扱っています。



薬局で使われていたガラスの器やディスプレイとして人気のガラスドームなど。

椅子やテーブル、チーズ作りに使われていた樽など、味のある品々が並びます。



新津田沼

Buen Camino  
ブエンカミーノ

- 📍 習志野市谷津7-8-7
- 🕒 10:00~20:00
- 🗓 水曜
- 🚶 新津田沼駅徒歩7分
- ☎ 047-474-0187

## モチーフに最適! 個性豊かな花やグリーンを

スペインの音楽が流れる店内に、生花やドライフラワー、観葉植物などの他、花器や雑貨も並ぶおしゃれな生花店。ギフトを求めて訪れる人が多く、要望に応えられるよう新鮮な生花を種類豊富に仕入れています。観葉植物は変わり品種も集めているので、希少な品種にも出会えるかも。季節の花を描いたり、鉢植えの植物の成長過程をスケッチしたり、楽しみ方はさまざまです。



「エケベリア  
プリンセスパール」



「サンセベリア  
ロブスター」

姿形が面白いビジュアルプランツも人気。中南米原産の多肉植物「エケベリア」や産地によってさまざまな形が楽しめる観葉植物「サンセベリア」など。

リースなどに使われるドライバーツも豊富。スケッチのモチーフとしても楽しめそう。



夏にはヒマワリの他、ラン類などの南国的な雰囲気の花や爽やかなグリーンが多めに。



高根木戸  
北習志野

pâtisserie  
sucré salé

パティスリー・シュクレ・サレ

- 📍 船橋市習志野台2-14-21
- 🕒 10:00~19:00
- 🗓 水曜
- 🚶 高根木戸駅または北習志野駅徒歩8分
- ☎ 047-402-1009

## 思わず描きたくなる繊細で華やかなスイーツ

生菓子や焼き菓子を中心に、風味豊かなスイーツを提供するパティスリー。どの商品も香りや味わい、食感が豊かで、一度食べたらまた食べたくなること間違いなし。1本1本丁寧に焼き上げているバームクーヘンはギフトやお土産としても人気です。そのままでも芸術作品のような繊細なケーキの数々。クリームやタルトの生地、フルーツなど、質感の描き分けに挑戦してみても?



◀「フロマージュクリュ」  
450円  
口の中でとろけるなめらかなレアチーズケーキ。チェリーの酸味とサブレの食感がアクセント。



▲「季節のタルト」450円  
見た目にもかわいい季節のフルーツを使ったタルト。晩夏から秋にはナガノパープルとシャインマスカットを使ったタルトが登場予定です。



マカロンや焼き菓子もスケッチのモチーフにぴったり♪



## 五香

### 文具の博文堂

はくふんどう

- 〒 松戸市常盤平5-21-6
- 🕒 9:00～18:00
- 🔥 火曜
- 🚶 五香駅徒歩3分
- ☎ 047-387-3818

商店街の文具店で基本の画材や油絵の具を五香駅前のサンロード商店街で、街の文具店として昭和40年から地域の人々に親しまれてきた「博文堂」。事務用品やOA機器、文房具などを取り扱っています。画材はスケッチブックや筆、水彩絵の具、ポスターカラーなど。油絵の具もカラーバリエーションが豊富にそろっています。



◀「サクラクレヨンふとまき」12色 572円、16色770円、20色990円  
塗りやすさを追求したやわらかめのクレヨン。お子さまでも使いやすいので、親子でお絵描きを楽しんでみては？

▶「ヌーベルカラーパステル」  
6色715円、12色1,430円、24色2,860円

やわらかな雰囲気の色を描くことができるパステル。気軽に試せる6色セットから本格的に楽しめる24色セットまで。



◀「ターナー アクリル ガッシュ」11mlチューブ各色143円  
マットな仕上がりが特徴のアクリル絵の具。速乾性があり重ね塗りも可能。不透明なので水彩とは異なる表現が楽しめます。

※表記価格は店頭価格です。

描いた後は、飾っておうちを華やかに。スケッチライフを楽しもう  
いかがでしたか？スケッチや絵画に挑戦してみたいと思っただけでたでしょうか。出かけた先で絵を描くのも素敵ですが、今回は自宅で快適に楽しめるよう、モチーフを購入できるお店も紹介してみました。ぜひお気に入りのモチーフを見つけて描いてみてください。  
今回ナビゲーターを務めてくれた西川先生に、「完成した絵は額装すると気分が上がりますよ！」ということも教えてもらいました。さすがに額は…という場合は、クリアファイルに入れて毎日見える場所に飾るだけでもいいそうです。季節ごとに新たな絵を描いて飾れば、部屋も明るく楽しくなりそうです。

## 新鎌ヶ谷

### SAI 新鎌ヶ谷店

サイ

- 〒 鎌ヶ谷市新鎌ヶ谷2-12-1
- 📍 アクロスモール新鎌ヶ谷2F
- 🕒 10:00～20:00
- 🏠 施設の休館日に準ずる
- 🚶 新鎌ヶ谷駅徒歩1分
- ☎ 047-404-5012

## 必需品からプロ仕様まで、画材の豊富な文具店

学校やオフィスで役立つ文具を幅広く取り扱う「SAI 新鎌ヶ谷店」。色鉛筆や水彩絵の具、10Hから10Bまでの「ハイユニ」の鉛筆など、これからスケッチを始めたい人にぴったりの必需品がそろいます。絵を描くのがより楽しくなる水彩色鉛筆やカラーペンも豊富。プロ仕様の色鉛筆「ユニカラー100色セット」のお取り寄せも可能です。



◀「マルマン スケッチブック (全7サイズ) B6 188円～  
上級者にも愛用者が多いスケッチブック。デッサンや色鉛筆、パステル、水彩など、幅広い用途に使えます。



▲「ZIG クリーンカラー リアルブラッシュ(全80色)」  
各198円  
細書きもベタ塗りもできる毛筆タイプのカラーペン。水でぼかしたり色を混ぜたり、自由自在に描けます。

※表記価格は店頭価格です。

▶「Vistage  
水彩スティック(12色セット)」  
各1,480円  
色鉛筆のような気軽さで、付属の「みず筆」を使えば水彩調の表現も可能。塗り絵にもおすすめです。



## 高根公団 西川絵画教室

- 〒 船橋市高根台1-11-16
- 🚶 高根公団駅徒歩2分
- 📧 ehon@art-b.net

西川絵画教室  
Webサイトはこちら



## 絵本作家さんの絵画教室で学ぼう

マンツーマンの指導で、技術的なことだけではなく、一人一人に合ったジャンルや描き方を一緒に模索してくれる絵画教室。古今東西の絵画を研究しながら、自分が本当に描きたいものを探してみませんか？



▲西川先生の絵本  
「花の絵本」  
「メイと牧場のどうぶつたち」



西川先生直筆サイン入り絵本  
「メイと牧場のどうぶつたち」を  
3名さまにプレゼント (12ページ参照)



日蓮大聖人により開かれた最初の寺院である「中山法華経寺」。その始まりは、鎌倉時代までさかのぼります。大聖人が法華経の布教にまい進し始めた頃、世間では真言宗や天台宗、浄土宗などが広く信仰されていました。そんな中、「天災や飢饉、疫病が国を悩ませて

いるのは正しい教えを信じていないためであり、法華経のみが正法である」と説

いた『立正安国論』を大聖人は鎌倉幕府に提出します。これを快く思わない人々も多く、1260年、鎌倉の松葉ヶ谷で大聖人は焼き討ち

に遭ってしまいます。窮地を脱した大聖人は、古くからの知り合いであり自身の考えに賛同していた下総若宮の領主・富木常忍公と中山

にちれんしゅう  
日蓮宗 大本山

## 中山法華経寺

にちれんしゅう  
日蓮大聖人が最初に  
お堂を定め  
法華経を説いた縁起の地を詣でる

いた『立正安国論』を大聖人は鎌倉幕府に提出します。これを快く思わない人々も多く、1260年、鎌倉の松葉ヶ谷で大聖人は焼き討ち

に遭ってしまいます。窮地を脱した大聖人は、古くからの知り合いであり自身の考えに賛同していた下総若宮の領主・富木常忍公と中山

の領主・太田乗明公を頼って、中山の地を訪れました。その際、大聖人がその場所にお堂を定め、百日百座の説法をされたことが「中山法華経寺」の起源です。大聖人が最初の説法をしたお堂は「法華堂」の名で現在も境内に残されており、国の重要文化財に指定されています。

1264年には小松原（現在の鴨川市）で地頭に斬り付けられ、大聖人は額に傷を負います。その襲撃から大聖人を救ったのは、傍らの木にパツと差した光でした。その光の中に鬼子母神様を見た大聖人は、中山に戻ると鬼子母神像を自ら彫り、お堂に安置しました。



立正安国論 (国宝) 画像提供: 中山法華経寺



観心本尊抄 (国宝) 画像提供: 中山法華経寺



日蓮聖人像



聖教殿



釈迦大仏



祖師堂 (国指定重要文化財)



法華堂 (国指定重要文化財)



四足門 (国指定重要文化財)



五重塔 (国指定重要文化財)

1264年には小松原（現在の鴨川市）で地頭に斬り付けられ、大聖人は額に傷を負います。その襲撃から大聖人を救ったのは、傍らの木にパツと差した光でした。その光の中に鬼子母神様を見た大聖人は、中山に戻ると鬼子母神像を自ら彫り、お堂に安置しました。

日常が大切に保管してきた大聖人の遺文のうち『観心本尊抄』と『立正安国論』は国宝に指定されており、他100点以上の重要文化財とともに境内の聖教殿に



中山 法華経寺 市川市中山2-10-1  
京成中山駅徒歩5分  
047-334-3433

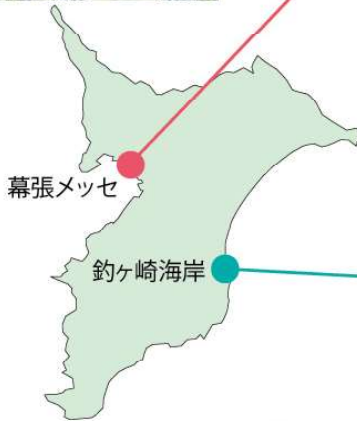
収められています。これらの文化財は厳重に保管されており見ることは叶いませんが、境内には千葉県内で最も大きなお堂である祖師堂や江戸時代に建てられた五重塔など、国指定重要文化財4点を含む貴重な建築物を見ることが出来ます。ぜひ日蓮大聖人ゆかりの地を訪れてみてはいかがでしょうか。



# 千葉県で開催される競技と競技会場



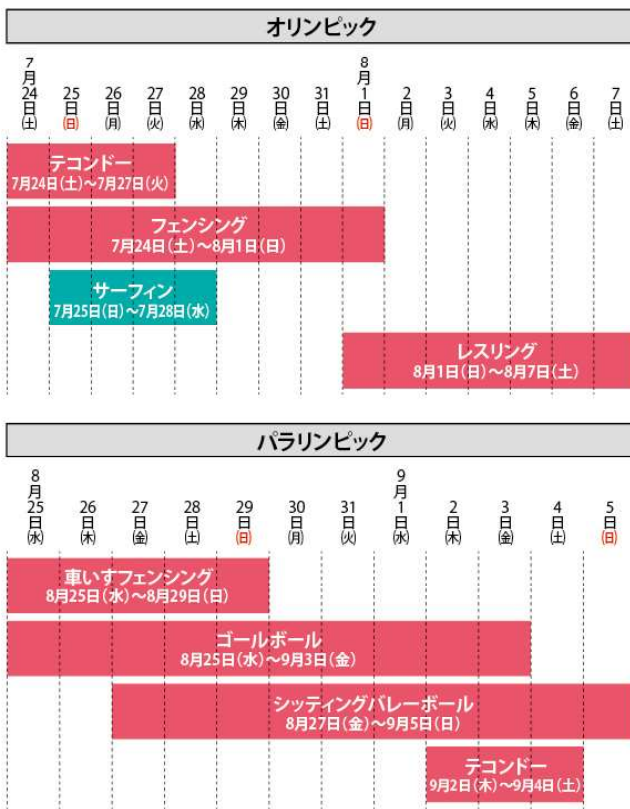
幕張メッセ		千葉市美浜区中瀬	
	Aホール (国際展示場1~8ホール)	Bホール (国際展示場9~11ホール)	Cホール (イベントホール)
オリンピック	レスリング テコンドー	フェンシング	-
パラリンピック	シッティングバレーボール	車いすフェンシング テコンドー	ゴールボール



釣ヶ崎海岸		長生郡一宮町東浪見	
オリンピック		サーフィン	



## 千葉県で開催される競技開催日程



「千葉県にオリンピック・パラリンピックがやってくる！」

千葉県内で開催される競技の詳細や、  
出場内定選手からのメッセージはこちらから！

東京2020オリンピック・パラリンピックの県内開催競技、出場内定選手などの情報はこちらからご覧いただけます。

<https://www.pref.chiba.lg.jp/oripara/2020olympic.html>



▲こちらの2次元コードからもアクセスできます。

千葉県は8競技の開催地に

## いよいよ開催！ 東京2020オリンピック・パラリンピック

東京2020オリンピック・パラリンピックがいよいよ開会式を迎えます。千葉県で開催される8競技にも注目して、みんなで応援しましょう！

7月23日の開会式を皮切りに、東京2020オリンピックが始まります。8月24日にはパラリンピックが開会式を迎え、世界の頂点を決める熱い戦いが行われます。千葉県は計8競技の開催地となっています。「幕張メッセ」では7つの競技が

行われます。オリンピックでは、フェンシング、テコンドー、レスリングといった、一対一の攻防が見逃せない3競技。パラリンピックはゴールボール、シッティングバレーボール、テコンドー、車いすフェンシングの4競技が開催。日本の代表選手たちの活躍とメダル獲得が期待されています。

オリンピック史上初の競技も

「釣ヶ崎海岸」では、初めてオリンピック競技に採用されたサーフィンを開催されます。力強い波を求めて日頃からプロや上級者のサーファーが集まる国内屈指のサーフスポットで、世界各国の代表選手が繰り広げる華麗な技に注目です。



# 千葉の魅力

ちばのいいもの  
コレクション  
FILE.19

## 【九十九里浜】

房総半島の東側に位置する「九十九里浜」。美しい弧を描いた約60kmの砂浜は、日本の白砂青松100選や日本の渚百選に選出されています。今回は九十九里浜のまだあまり知られていない魅力をたっぷりご紹介します。

### 九十九里浜の基礎知識

#### ①九十九里浜とは？

房総半島の東側に位置する「九十九里浜」。北は旭市から南は一宮町まで、9つの市町村にまたがって続く約60kmの砂浜です。近年は「九十九里コーストライン」とも呼ばれ、美しい景観とともに海水浴やサーフィン、ビーチウォークなどを楽しめるスポットとして人気を集めています。

#### ②成り立ちと地形

約7千年前には九十九里平野全体が海の中にありました。その後徐々に海水面が下がり、波や風の影響を受けながら、現在のような砂浜が形成されました。

九十九里浜の砂は、北側にある屏風ヶ浦と南側の太東崎で自然の力によってつくられたものです。波の力で崖が削られて砂となり、沿岸流によって九十九里浜へと日々運ばれていました。しかし1970年代以降、屏風ヶ浦と

太東崎に崖の侵食を防ぐための消波堤が建設されたことで、新しい砂が運ばれなくなり、近年では九十九里浜の侵食が深刻に。県による対策が進められています。

### 九十九里浜のめぐみ

#### ①イワシ

九十九里浜地域の特産品の一つであるイワシ。イワシ漁は江戸時代から盛んに行われ、水揚げされたイワシは食料としてだけでなく肥料としても活用されてきました。イワシをそのまま砂浜に広げて作る「干鰯<sup>ほしか</sup>」や、油を搾ってから乾燥させた「みかす」は、良質な肥料として、当時盛んだった綿の栽培にも貢献しました。



イワシを砂浜で干す様子  
(千葉県立中央博物館/常設展示より)

#### ②ヨード

消毒薬やレントゲンの造影剤、液晶パネルの偏光フィルムなどさまざまな分野で利用さ

れている「ヨード」。日本のヨード生産量は世界第2位を誇り、その大部分が九十九里浜地域の地下深くから産出されています。

### 九十九里浜の生態系

#### ①植物

強い潮風が吹きつけ、栄養をほとんど含まない砂浜では、限られた植物しか生きていくことができません。九十九里浜では、約10種類の植物を見ることが出来ます。ハマヒルガオやコウボウムギなど、どれも内陸では見られない砂浜ならではの植物です。

#### ②動物

絶滅危惧種のアカウミガメが産卵に訪れたり、シロチドリが巣を作って子育てをしたり、九十九里浜は多くの動物にとっても貴重な生息地になっています。夜から早朝にかけては、日中は砂の中で過ごしているスナガニなど、警戒心の強い生物の姿も見ることができ

### 九十九里浜の楽しみ方

#### ①ビーチコーミング



スナガニ  
(イメージ)



シロチドリと巣  
(千葉県立中央博物館/  
過去の企画展示より)



アカウミガメ  
(イメージ)



コウボウムギ  
(写真提供：千葉県立中  
央博物館)



ハマヒルガオ  
(イメージ)



# もっと知りたい!



九十九里浜

## 今回お話を伺ったのは… 千葉県立中央博物館

「房総の自然と人間」をテーマとした展示を通して、千葉県の自然や歴史について学べる博物館。動物の骨格標本やジオラマなど見応えのある展示が多く、お子さまと一緒に楽しむことができます。



- ① 千葉市中央区青葉町955-2 ② 当面の間10:00～16:30(最終入館16:00)
- ③ 月曜(祝日の場合は開館、翌平日が休館)、年末年始
- ④ 通常期間: 一般300円、高・大学生150円。なお、企画展などの開催期間は入場料が変更となります。中学生以下・65歳以上の方、障害者手帳などをお持ちの方および介護者1名は無料です。
- ⑤ 京成千葉駅から京成バス千葉大学病院行きまたは南矢作行き「中央博物館」下車(所要時間15分)徒歩7分。京成千葉寺駅から京成バス大学病院行き「中央博物館」下車(所要時間5分)徒歩7分
- ☎ 043-265-3111

### EVENT

- ★夏の展示「うみ鳥つぶ[umi-Trip] ー海鳥とめぐる鳥の旅・半島の旅ー」
- ★生態園トピックス展「生態園の虫たち」
- 【会期】開催中～9月12日(日)
- 【会場】本館第1企画展示室・2階ホール
- 【会期】開催中～9月5日(日)の土・日・祝日のみ
- 【会場】生態園オリエンテーションハウス

## ② 蜃気楼

砂浜をお散歩しながら漂着物を探すビーチコーミングを楽しんでみては? 九十九里浜では、エイの卵殻やウニの殻、黒潮に乗って南の島から流れ着いたヤシの実など珍しいものも見つかるかもしれません。

九十九里浜は、蜃気楼が見られるスポットとしても近年話題となっています。どの季節でも観測できる可能性があるので、九十九里浜を訪れたときには、ぜひ遠くの景色もじっくり観察してみてください。



蜃気楼(写真提供:千葉県立中央博物館)



南国から流れ着いたヤシの実など(千葉県立中央博物館/常設展示より)





# 読者プレゼント

# エンタメ & プレゼント

7月9月

- A** 3名さま (P7)  
西川先生直筆サイン入り絵本  
「メイと牧場のどうぶつたち」
- B** 10名さま (P12) 【有効期限2022年1月末日】  
京成ホテルミラマールホテルギフト券 (4,000円分)
- C** 10組20名さま (P12) 【有効期限2021年10月末日】  
京成ローザ⑩映画鑑賞券
- D** 10組20名さま (P13) 【有効期限2021年11月末日】  
ふなばしアンデルセン公園入園券
- E** 5組10名さま (P13)  
「平木コレクションによる 前川千帆展」ご招待券
- F** 5名さま (P19)  
ラッシャー板前さん 直筆サイン色紙
- G** 5名さま (P20)  
手打蕎麦・うどん 加賀屋 お食事券 (1,000円分)

本誌アンケート & プレゼントで取得した個人情報、企画運営に関わる業務のみに使用し、他の目的で使用することはありません。また、個人情報の管理については事業主催者である新京成電鉄が責任をもって実施いたします。

## 応募方法

- ①ご希望のプレゼント賞品記号
- ②今号で一番面白かった記事
- ③②のご感想
- ④「CiaO」で取り上げてほしいこと
- ⑤「新京成なぜなに百科」で取り上げてほしいテーマ
- ⑥「CiaO」についてのご感想
- ⑦「CiaO」を手にした駅名・場所、Webサイトでご覧になった方はその旨を記入
- ⑧郵便番号 住所氏名(ふりがな) 年齢 性別 電話番号

上記をはがきに明記のうえ、右記宛先までお送りください。

## 宛先

〒273-0192

鎌ヶ谷市くぬぎ山4-1-12  
新京成電鉄『CiaO』編集係

締切は8月20日(金) 消印有効

※応募者多数の場合は抽選とし、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。  
※応募方法を問わず、ご応募はお1人さま1回限りとさせていただきます。



こちらからも  
プレゼント応募  
できます

## Cinema

### 竜とそばかすの姫

7月16日(金) 公開

監督: 細田守  
声の出演: 中村佳穂、成田凌、染谷将太、玉城ティナ ほか



©2021 スタジオ地図

### 犬部!

7月22日(木・祝) 公開

監督: 篠原哲雄  
出演: 林遣都、中川大志、大原櫻子、浅香航大 ほか



©2021「犬部!」製作委員会

### キネマの神様

8月6日(金) 公開

監督: 山田洋次  
出演: 沢田研二、菅田将暉、永野芽郁、野田洋次郎 ほか



©2021「キネマの神様」製作委員会

### 僕のヒーローアカデミア THE MOVIE ワールド ヒーローズ ミッション

8月6日(金) 公開

監督: 長崎健司  
声の出演: 山下大輝、岡本信彦、梶裕貴、稲田徹 ほか



©2021「僕のヒーローアカデミア THE MOVIE」製作委員会 ©堀越耕平/集英社

※公開日などが変更となる場合がございます。



映画鑑賞券(有効期限2021年10月末日)を10組20名さまにプレゼント(上記参照) ※3D作品・特別興行にはご利用いただけません。

## 京成ローザ⑩

■ 一般1,900円、大学生1,400円、高校生1,300円、小・中学生1,000円、幼児900円  
3D作品: 一般2,000円、大学生1,800円、高校生、小・中学生、幼児、シニア1,500円  
■ 京成津田沼駅から京成千葉線「千葉中央駅」直結 ☎ 043-225-6355 (総合案内)  
<http://www.rosa10.net>

## 乗り入れてラクラク! 駅直結!



## Gourmet

### ★宴席菜譜 文月・葉月-7・8月のコース-



フカヒレに、暑さに強い夏野菜「オクラ」のトロみを活かしたスープ。夏を匂とするイサキ、ハモ、ゴーヤを用いた料理を食して、夏の暑さにも粘り強く。

#### 【メニュー】

フカヒレとオクラのスープ 金と共に、国産カルピの四川唐辛子炒め、イサキの塩麴蒸し ナンブラーの香りなど



■ ~8月31日(火)

■ 11:30~15:00(L.O.14:00)、17:00~22:00(L.O.21:00)90分制

■ 料 お1人さま7,865円(税・サービス料込) ※2名さまより承ります。※小宴会場 梅花 桃花 桜花もご利用いただけるコースです。※室料が別途かかります。 ☎ 043-222-2351 (中国料理 景山)

### ★夏川りみディナーショー

“こんな時代だからこそ皆様には沖縄を感じて頂けるひとときをお届けします。” - 夏川りみ

■ 【メニュー】 総料理長の特選コース料理

■ 9月23日(木・祝)

■ 1部 / 11:30~14:00

■ 2部 / 16:30~19:00 (各部限定168席)

■ 料 S席 / 35,000円、A席 / 30,000円(お1人さま、税・サービス料込)

■ 場 6階ロースルーム

■ ☎ 043-222-2115(予約サロン) ※受付9:00~18:00

※状況により開催日、営業時間、内容などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。各店舗の最新情報はWebサイトにてご確認ください。  
※新型コロナウイルスなどの感染症拡大防止、ならびにお客さまと従業員の安全・安心を踏まえ、感染症予防・拡大防止策を行っております。



ホテルギフト券(4,000円分、有効期限2022年1月末日)を10名さまにプレゼント(上記参照)

## 京成ホテルミラマール

■ 京成津田沼駅から京成千葉線「千葉中央駅」直結  
■ ☎ 043-222-2111(代表) <https://www.miramare.co.jp/>



## イベント ひまわりまつり

日～8月31日(火) 場 園内各所 内 園内の約2万株のひまわりが咲き誇ります。また、メルヘンの丘ゾーンには約600㎡の大きなひまわりめいろがオープン!夏の思い出づくりにもおすすめです。



## イベント 押し花アートAyakos Blomster作品展「森のおさんぽ」

日 8月7日(土)～31日(火) 場 メルヘンの丘ゾーン コミュニティセンター 内 押し花作家Ayakos Blomsterの作品展示と即売を行います。デンマークでの生活で培ったヨーロッパスタイルの押し花の数々をどうぞお楽しみください。



## 企画展 「BAMBOO×ねこのHOPPE～音の風景～」松本秋則、松本倫子

日 8月14日(土)～9月26日(日) 場 子ども美術館 展示室1・2 内 秋則さん制作の竹のサウンドオブジェに倫子さんの「ねこのHOPPE」の造形物が楽しそうに乗っています。竹の軽やかな音と動きに愛猫「HOPPE」が重なり合うコラボレーションによる展示です。



## ふなばしアンデルセン公園



開 9:30～16:00(時季によって異なる) 休 月曜(祝日、夏休みは除く) 料 一般900円(810円)、高校生600円(540円) ※要生徒証提示、小・中学生200円(180円)、4歳以上100円(90円)※( )は割引前売料金、新京成線指定駅で発売中(一部駅を除く)。

三咲駅から船橋新京成バスセコメディック病院行き・北習志野駅から小室駅行き「アンデルセン公園」下車(所要時間12分・19分)徒歩1分。三咲駅・JR船橋駅北口から船橋新京成バス小室駅行き「アンデルセン公園西口」下車(所要時間11分・37分)徒歩5分※発車時刻は事前にご確認ください。

☎ 047-457-6627、子ども美術館047-457-6661

https://www.park-funabashi.or.jp/and



ふなばしアンデルセン公園入園券(有効期限2021年11月末日)を10組20名さまにプレゼント(右ページ参照)

## 多くの反響があった展示が2つ同時開催! 館蔵資料展「小金城・根木内城+郷土玩具展 リターンズ」

開催期間: ~8月22日(日) 料金: 無料 会場: 企画展示室

昨年大きな反響を呼んだ「小金城+根木内城」と「郷土玩具展」が一堂開催!新たな資料も登場し、前回よりもパワーアップして帰ってきた展示をご覧ください。



### 松戸市立博物館

開 9:30～17:00(入館は16:30まで) 休 月曜(祝・休日の場合は開館し、翌日休館)、8月10日 料 一般310円、高校・大学生150円、小・中学生は市内外とも無料 交 八柱駅徒歩15分。松戸新京成バス小金原団地循環または、新松戸駅行き「森のホール21・公園中央口」下車(所要時間5分)徒歩すぐ

☎ 047-384-8181(松戸市立博物館)

https://www.city.matsudo.chiba.jp/m\_muse/

## 収蔵作品50点を一挙公開!

## ホンモノに会いに行こう! ミテ・ハナソウ・カード作品展

※ミテ・ハナソウ・カードとは、佐倉市立美術館の収蔵作品と、作品を考える間いかけカードでできたカードセットで、市内小学校ではこのカードを使った鑑賞授業も行われています。

会期: 7月31日(土)～9月23日(木・祝) 会場: 2階展示室

この夏、佐倉市立美術館ではミテ・ハナソウ・カードに使用されているバラエティー豊かな作品を紹介する展覧会を開催!会期中の土日・祝日には、鑑賞ボランティア「ミテ・ハナさん」による作品を楽しむプログラムも催されます。コロナ禍だからこそ、家族や友達と、美術館で、アート・カードでミテ・ハナしよう!



### 佐倉市立美術館

開 10:00～18:00(入館は17:30まで) 休 8月2日、10日、16日、23日、30日、9月6日、13日、21日(8月9日と9月20日は祝日のため開館、翌8月10日と9月21日は休館) 料 観覧無料 交 京成佐倉駅 徒歩8分 ☎ 043-485-7851(佐倉市立美術館)

https://www.city.sakura.lg.jp/sakura/museum

※新型コロナウイルス感染症対策のため、今後の状況により、会期などが変更になる可能性があります。

## Event\*\*

## ほのぼのの版画ワールドで旅気分を楽しもう! 平木コレクションによる 前川千帆展

会期: ~9月20日(月・祝) 会場: 千葉市美術館

前川千帆(1888-1960)は、恩地孝四郎・平塚運一とともに「御三家」と称された、近代日本を代表する創作版画家です。漫画家として活躍しながら木版画を手がけ、清澄な彫摺とユーモラスな造形により独自の創作版画を拓いた前川千帆の作品世界は、今なお色褪せない魅力があります。また日本アニメーションの先駆けとされる「なまくら刀」で、作画に関わっていたことが近年の研究で判明しており、マンガやアニメがクールジャパンの象徴として評価される今こそ再検証すべき作家とも言えます。44年ぶりの大回顧展となる本展では、公益財団法人平木浮世絵財団の所蔵作品を中心に、約350点の作品から前川千帆の版業を総覧します。旅に出ることが難しいこのご時世、センパンさんの素朴でほほえましい作品をめぐりながら、旅気分をお楽しみください。

### 【同時開催】コレクション展 江戸絵画と笑おう

会期/~9月20日(月・祝) 時間/10:00～18:00(金土は~20:00) 詳しくはWebサイトをご覧ください。



前川千帆《少女》1927年頃 公益財団法人平木浮世絵財団蔵



前川千帆《山雀と少女》1955年 公益財団法人平木浮世絵財団蔵



「平木コレクションによる 前川千帆展」ご招待券を5組10名さまにプレゼント(右ページ参照)

### 千葉市美術館

開 10:00～18:00(金・土曜は20:00まで) ※入場受付は閉館の30分前まで 休 8月2日(月)、8月16日(月)、9月6日(月)

料 一般1,200円、大学生700円、小・中学生、高校生無料

交 京成津田沼駅から京成千葉線「千葉中央駅」徒歩10分

☎ 043-221-2311(千葉市美術館) https://www.ccma-net.jp/





# 新京成の最新情報をお届け! 新京成 INFORMATION



## お知らせ オリジナルプラレール 「新京成電鉄80000形」を発売

お待たせいたしました!新形式車両80000形のプラレールを発売しました。2019年に導入した80000形はデザインや乗り心地が大変好評で、プラレールの発売を期待する声も多くいただいております。お好きなレイアウトのレールにこちらのプラレールを走らせて、新京成電鉄の人気車種80000形をより身近にお楽しみください。

※「プラレール」は株式会社タカラトミーの登録商標です。



新京成電鉄YouTube公式チャンネルでは高架区間を再現し、プラレールを走行させた動画を公開しています。



価格 2,500円 単2形乾電池1本使用(別売り)  
※レールは別売り



## お知らせ 鉄道むすめ「五香たかね」 オリジナルグッズを発売

4月21日から新京成電鉄の鉄道むすめとしてデビューした「五香たかね」のオリジナルグッズ3種類を発売しました。



### ミニタオル

微細な異物や汚れを簡単に拭き取ることができ、吸水性と速乾性にも優れています。

価格 600円  
サイズ 19cm×19cm  
材質 マイクロファイバー製



### キーホルダー

表は「五香たかね」、裏は五香駅の駅名看板のデザインです。

価格 500円  
サイズ 61mm×19mm  
材質 アクリル製



### クリアファイル

表はデビュー記念ポスター、裏は五香駅装飾のデザインです。

価格 500円  
サイズ A4サイズ  
材質 ポリプロピレン製

※「鉄道むすめ」はトミーテックが展開する、全国の鉄道事業者の制服を着たキャラクターです。  
※「鉄道むすめ」は株式会社トミーテックの登録商標です。



## お知らせ セブン-イレブン 新京成ST各店で 地元の果物を使った 各種ジャムを販売中

新京成リテーリングネットでは地域貢献の一環として沿線の農園で収穫した果物を使ったジャムを販売しています。ナシがゴロゴロ入った梨ジャムや甘味たっぷりでお子さまにもおすすめのいちごジャムなど各種取り揃えています。自分へのご褒美や土産にも最適な逸品です。



### グッズ販売箇所

- セブン-イレブン新京成ST各店
- バンダレコードテラスモール松戸店(テラスモール松戸3階)
- イトーヨーカドー津田沼店(新津田沼駅前)
- GIFT KEISEI JAPANESE SOUVENIR 上野駅構内店(京成上野駅構内)
- 通信販売 ※在庫状況は直接店舗にお問い合わせください。

お問い合わせ

新京成電鉄お客さま案内番号 047-389-1249(土日・祝日を除く) 9:00~12:00、13:00~17:30



五香駅西口第3ビルに

## 「コペルプラス 五香教室」 オープン 2021年夏頃オープン予定

発達段階に合わせ、2000種類以上の教材を使用した指導員との個別療育を提供しています。毎月末には小集団プログラムも行っています。



住 千葉県松戸市常盤平5-11-12  
営 9:30~18:30(予定) ☎ 0120-225-777



## 「乗りトク! 2021夏休みきっぷ」を発売 今回は小児運賃が200円!

新京成電鉄では7月16日から「乗りトク! 2021夏休みきっぷ」を発売しています。このきっぷは期間中、お客さまのお好きな3日、新京成全線が乗り降り自由になる企画乗車券です。例年500円で発売していた小児運賃を、今回は200円で発売します。全線乗り降り自由という特徴を生かし、普段は行く機会が少ない駅にも足を運んでみてはいかがでしょうか。

発売期間 7月16日(金)から8月29日(日)  
通用期間 7月17日(土)から8月31日(火)までお客さまのお好きな3日  
発売金額 大人1,000円、小児200円※小児は払い戻し対象外  
発売箇所 新京成各駅(京成津田沼駅を除く)



## 日本民営鉄道協会 「第15回『私とみんな』 小学生新聞コンクール」を開催

新京成電鉄が加盟している日本民営鉄道協会では、「第15回『私とみんな』小学生新聞コンクール」を開催し、7月1日(木)から9月30日(木)まで作品を募集します。

「くらしと鉄道」「みらいの鉄道」をテーマに、調べたこと、分かったことを新聞形式にまとめて応募してください。



詳しくは、日本民営鉄道協会「新聞コンクール」のWebサイトへ。

みんなと新聞コンクール 検索



## 「アンデルセン公園」の 前売入園券を発売開始

船橋新京成バスでは7月1日からふなばしアンデルセン公園の前売入園券を発売開始いたしました。当日でも購入でき、公園の窓口で並ぶことなくお得に入園できます。

一般	810円(当日券900円)
高校生(生徒証提示)	540円(当日券600円)
小・中学生	180円(当日券200円)
幼児	90円(当日券100円)

発売箇所 ●船橋駅北口バス案内所  
●津田沼駅発売所 ●北習志野発売所  
●鎌ヶ谷営業所 ●習志野営業所

※有効期間は購入してから6か月以内。  
※65歳以上・身体障害者などは証明書提示で入園無料。

お問い合わせ

船橋新京成バス

鎌ヶ谷営業所 ☎ 047-443-2035  
習志野営業所 ☎ 047-466-0525

## 読者のページ

5月号の「もっと知りたい! 千葉の魅力」を読んで

神輿の製作過程には圧巻でした。これだけ丁寧に、パーツのずれや漏れがないように、ひとつひとつの工程が慎重に時間をかけて行われていることを知ることができました。

去年よりコロナ禍の影響で故郷に帰れていないのですが、1日も早くこのコロナ禍が収束し、またあの立派な、高々と担がれる神輿がみたい。そんな日が早く帰ってくることを願ってやまない記事でした。  
(船橋市/H・Uさん)

「もっと知りたい! 千葉の魅力」の「行徳神輿」の記事では、神輿の製作工程をはじめて知った、という声をたくさんいただきました。今後も皆さまにとって、新しい発見につながる楽しい記事をお届けしたいと思います。これからもご期待ください!





# しんけいせいせん ほくそうせん 新京成線と北総線が そうごちよくつうてん ほんとう 相互直通運転していたって本当？

いま やく ねんまえ しんけいせいせん えき ほくそう でんしゃ み  
今から約30～40年前、新京成線の駅で北総の電車が  
られたり、ほくそうせん ろせん しんけいせい でんしゃ はし  
られたり、北総線の路線を新京成の電車が走ったりし  
ていたことを知っているかな？ 当時、しんけいせいせん ほくそう  
線は相互直通運転をしていて、両方の電車がお互いの  
せん ろ そうごちよくつうてん りょうほう でんしゃ たが  
線路を走っていたことがあったんだ。今回は、その当  
じ ようす し しゃいん はなし き  
時の様子を知っている社員さんにお話を聞いてみたよ！



1979年頃の北初富駅に北総の電車が到着する様子だよ。

## Q uestion

**いつからいつまで  
相互直通運転していたの？**

**A** nswer 1979年3月9日、ほくそうせん こむろ きたはつとみえき  
間(7.9km)の開通に合わせて、しんけいせいせん ほくそう  
と北総開発鉄道(現:北総鉄道)との松戸駅  
までの相互直通運転が開始されたよ。それ  
から1992年7月7日までの約13年間、しんけいせいせん ほくそうせん  
は相互直通運転をしていたんだ。新京成と北総の両方  
の電車が、お互いの路線を行き来していたんだよ。



1979年頃の小さ駅の様子。左には北総線に乗り入れた新京成の電車、右には松戸行きの北総の電車が見えるね！

の い とうじ しゃしやう  
乗り入れをしていた当時、車掌をしていました。  
その頃の松戸駅は改札を通らずにJR線に乗り換  
えができたので、直通電車をご利用のお客さまは  
いちど しんけいせい かいさつ とお  
一度も新京成の改札を通らないことに。そのため、  
けんさつ しごと きたはつとみえき じやうしゃりつやく  
検札という仕事があり、北初富駅で乗車率約  
150%という混雑した電車の中、乗車券の確認と  
はんばい おこな こ うんてんし  
販売を行っていました。その後、運転士となり、  
たしやせん でんしゃ くせをつかむのが難しかったとい  
うような苦労話もたくさんあります。でも、北総  
の乗務員とも顔なじみになりアットホームな雰  
い き たいへん  
囲気でしたので、乗り入れが終了するときは寂し  
かったですね。大変なこともありましたが、今と  
なっちはいい思い出です。

乗務区長 青木 広文



1984年頃、松戸駅にも千葉ニュータウン中央行きの北総の電車が停車していたよ。





住宅・都市整備公団の車両が松戸駐屯地の桜並木横を通る姿も。



北初富駅から千葉ニュータウン中央駅に向けて走る新京成の電車。この先が上り坂になっていて、北総の高架線につながっていたよ。



相互直通運転終了後、乗り入れ用の転てつ器を撤去している様子。

新京成の路線を北総の電車が走っていたなんて知らなかったな～！こんな歴史があったんだね！

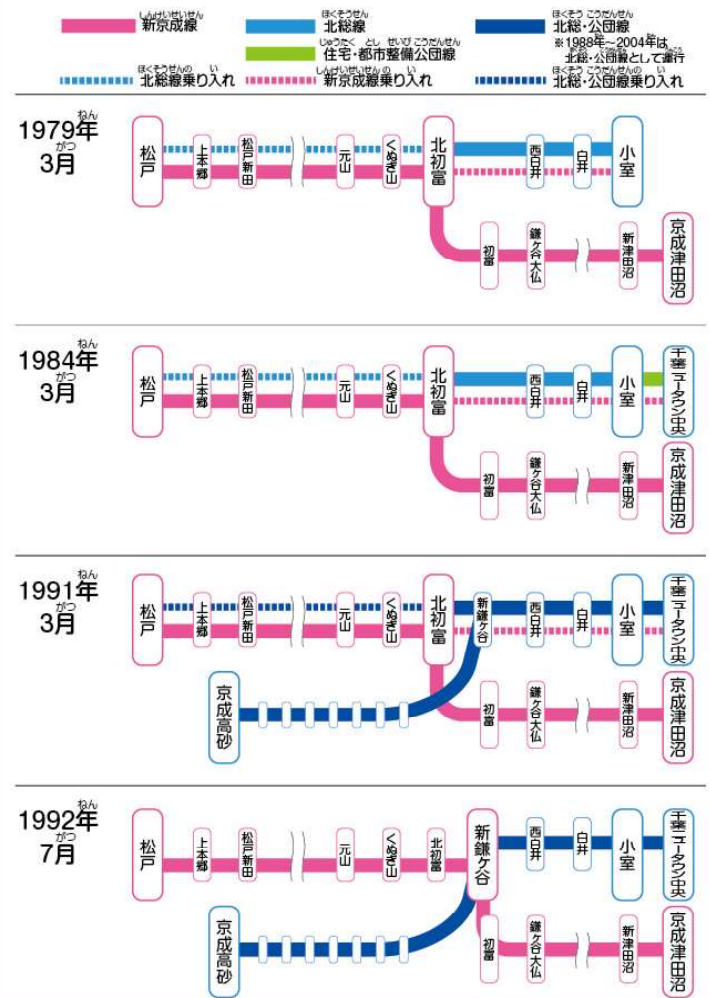


かめのしん



うさのしん

## 相互直通運転の歴史(路線図)



Question  
線路はどこでつながっていたの？

Answer  
北初富駅と新鎌ヶ谷駅の間で線路がつながっていたよ。小室行きや千葉ニュータウン中央行きの電車は、北初富駅を出ると、当時建設中だった北総線の高架橋の下をくぐって北総線の線路に入っていたんだ。北総線新鎌ヶ谷駅のホームの端から京成高砂方面の線路を見ると、新京成線につながる線路の名残を今でも見ることができるよ。



北総線新鎌ヶ谷駅ホームからの眺め。一番右の線路がかつては左側の高架をくぐって新京成の線路につながっていたんだ。



# 楽しんでますね 自分が楽しまなきゃ伝わらないですよ

たけし軍団の一員として芸能界入りし、現在はリポーターとしても活躍中のラッシャー板前さん。「弟子入りする二十歳までは、みのり台と八柱の間に住んでいました」というほど新成沿線にゆかりがあるラッシャー板前さんに、学生時代の思い出や現在出演中のテレビ番組について、お話を伺いました。

背中を押してくれた  
中学時代の恩師の言葉

松戸市出身のお笑い芸人・ラッシャー板前さん。「新成がなくなっちゃ生活できなかつたですよ。東京方面に行くにも千葉方面に行くにも。カーブでは吊り革がカチャカチャンっていつてね」と新成線の思い出話にも花が咲きます。中学時代には、お笑いの世界へと進むきっかけになった出来事があったといいます。

夏休みを使って出場した中学生のコンピは、3週にわたって勝ち抜き、腕時計を3つも手に入れることになりました。2学期が始まってしまったため、4週目の出場はやむなく辞退。勝者のまま去るという「カッコいい終わり方をしたんですよ」と当時を振り返ります。

「高校を卒業して2年間、大学に行かないなら手に職をつけよう」と近所の割烹料理屋さんに弟子入りして、二十歳になったときに、いやく今まで俺の人生なんだっただろう、やりたいことをやってもらいたいんじゃないかと思ったんですね」

その際に思い出していたのが、中学時代の恩師の言葉でした。

「中学の先生に、50点男だと言われていたんです

よ。「お前つまんない男だな。0点をとってもいいから100点をとるような人間になれ」って。いい先生でした。それで、賭けてみてもいいんじゃないかと思って、たけし軍団に弟子入りしたんですね」

過酷なリアクション芸と  
日本中を旅する中継担当

たけし軍団に弟子入りし、軍団の一員としてテレビ出演を果たしていた当時をこう振り返ります。

「師匠にはすごい感謝していますよね。俺はチャンスは与えてやる。売れる売れないはお前らの実力なんだから、恨むなよ」と言っ、右も左もわからない軍団の末っ子の俺を使ってくれて、つっこんでくれて、生かしてくれて。過酷でしたけど」



過酷、という言葉では足りないのではないかと思うほど、出てくるのは無茶苦茶なエピソードばかり。がむしやらの体を張る姿に、たくさんの笑いをもたらした方も多はずです。

「動物との対決が一番過酷でしたね。対人間だと、どんなに強い格闘家が相手でもこれ以上やったらまずいというときには手を抜いてくれるでしょ？」

ニヤアナコンダは食おうとしてきますから(笑)。あとはスキー場でパンツ一丁で直滑降したり、山の上で全裸でラジオ体操したり。今の時代じゃあね、まですでないでしょうね。いろんな経験させていたいただきましたよ(笑)」

朝日放送テレビ「朝だ！生です旅サラダ」では、全国各地の名産品を紹介する中継担当を務めて25年。

お笑い芸人

## ラッシャー板前さん



[プロフィール]

Rusher Itamae

本名:鈴木浩(すずきひろし)。1963年6月15日生まれ。千葉県松戸市出身。松戸市立河原塚小学校、松戸市立常盤平中学校、松戸市立松戸高等学校卒業。趣味はゴルフ、トランペット、温泉めぐり。現在、『朝だ!生です旅サラダ』(テレビ朝日系列・毎週土曜日朝8時から生放送)の中継コーナーで全国各地より、旬の名産や話題のスポットを紹介。

Instagram:

<https://instagram.com/rusheritamae/>



オフィシャルブログ「ラッシャー板前の喜怒哀楽」

<https://ameblo.jp/rusher0615/>



千葉県でのロケの思い出を尋ねると、「伊勢海老、金目鯛。ものすごくおいしいですよ。漁船にも乗せてもらいましたね。過酷ですよ、あれも。まき餌しながらやりましたよ(笑)」と冗談も飛ばします。

「でも、おいしいものをたくさん食べられて、いい思い出でもらっています。中継では、スタジオの人たちに『うわ、ラッシャー最低だな、一人だけいい思いついて』って思われるようにやっています。そうするとテレビを観ている方にもおもしろいと思うてもらえるのかなって。見てくださいよ」って、表と

裏、厚みを全部しっかり見せてね、『その食べ方が腹立つ』なんて言われると、ガッツポーズです。楽しんでいきますね。自分が楽しまなくちゃさ、伝わらないですよ」

中継の前日には現地の温泉宿に宿泊し、大浴場での地元のひととの裸の付き合いも欠かしません。温泉好きが高じて、昨年10月には日本温泉協会主催「日本温泉名人認定試験」に挑戦。

「テキストをもらって1ヶ月半くらいかな、一生懸命に勉強して。講習を受けてテストにも合格して『日本温泉名人』の認定証をもらいました。57歳、久々に頑張りましたよ〜!」

Present F

ラッシャー板前さん直筆サイン色紙を5名さまにプレゼント

(12ページ参照)





# ス / テ / キ / な / 寄 / り / 道



①人気No.1「天ざるそば」1,500円。ざるそばは大きめにちぎった焼きのりが特徴的。大きな海老天など4種の天ぷらが付いています。  
②「冷し納豆そば」900円。ひきわり納豆や青のりがたっぷり乗ったぶっかけそば。納豆とつゆの相性も抜群。女性からの人気が高い一品です。  
③開店当時から変わらない落ち着いた雰囲気の内。座敷席もあり、お子さま連れでも過ごしやすい空間です。

**Present** お食事券(1,000円分)を  
5名さまにプレゼント  
(12ページ参照)



所 船橋市二和西6-16-35  
営 11:00~15:00 (L.O.14:30)、17:00~20:00 (L.O.19:30)  
休 水曜  
交 二和向台駅徒歩8分  
☎ 047-448-8967

## 二和向台

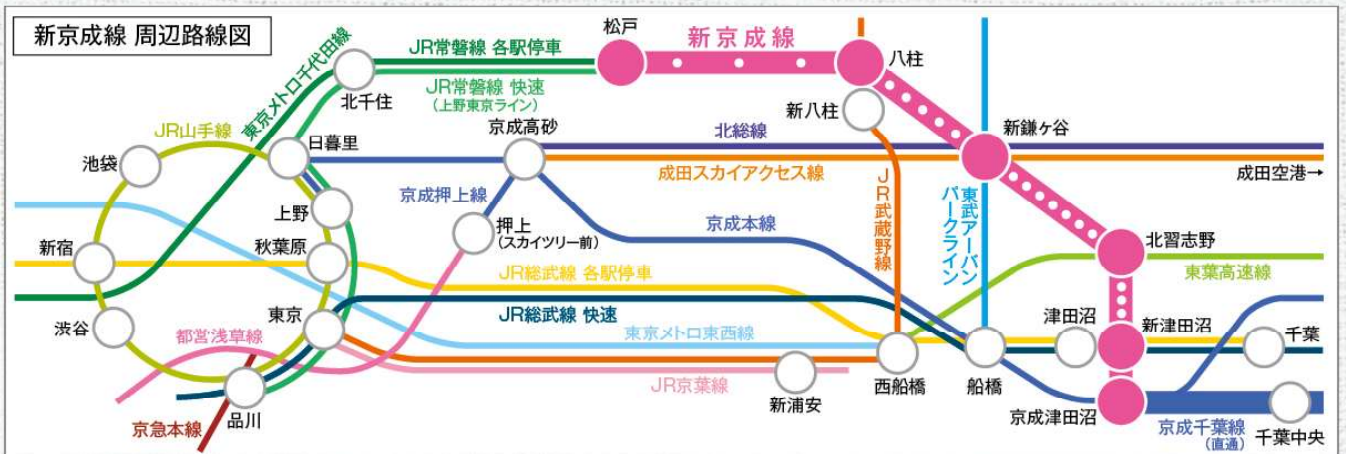
## 手打蕎麦・うどん 加賀屋

二和向台駅から徒歩8分、住宅街に店を構える「加賀屋」。手打ちそばと手打ちうどんを提供し続けて31年、「開店当初は小さな子どもだったお客さんが、今では子どもを連れて来てくれる」というエピソードからも、地域に根付いたお店だということがうかがえます。

手打ちそばに使用するのは、北海道・幌加内産のソバの実の中心部分だけを石臼でひいたそば粉。この道一筋の店主・高山浩さんが気候や湿度を見極めながら、毎日店内で打っています。淡い色が美しいそばを一口すすれば、喉越しの良さに驚くこと請け合います。暑

い夏にスルツといたたたきい爽やかな二八そばです。つゆにはかつお節とさば節、宗田節の3種の節を使用。だしを取る度に店内で節を削っているの、強い風味が楽しめます。甘めに仕上げられたつゆは、やわらかな香ばしさを感ずる後を引く味わい。そば湯で割って最後までそのおいしさを楽しむことができます。

「せいろ」「かけ」「とろろ」「鴨南」などすべてのメニューでうどんも選択可能。「天重」「あさり丼」「親子丼」などのご飯物は、テイクアウトにも対応しています。ぜひ一度、足を運んでみてください。



※本誌掲載の価格は消費税込みで表記しています。※本誌掲載の情報は取材時点のものです。